

The Electronic Manipulus florum

www.manipulusflorum.com

Incarnatio c cum fonte primo

Iudee

citharam respice ut musicum melos
sonis dulcibus reddat. Tria pariter adesse
videntur: ars, manus, corda; et tamen
unus sonus auditur: ars dictat, manus
tangit, corda resonat. Tria
pariter operantur, sed sola
corda resonat. Nec ars
nec manus sonum reddunt, sed cum
corda pariter operantur. Sic nec Pater
nec Spiritus Sanctus susceperunt
carnem, et tamen cum Filio pariter
operantur. Sonum sola corda excutit,
carnem solus Christus accepit.
Operatio in tribus constat, sed
quomodo pertinet ad solam cordam
soni redditio, sic pertinet ad solum
Christum carnis humane susceptio.

Augustinus de incarnatione Domini
contra Iudeos.

Adhuc

citharam respice. Ut musicum melos
sonis dulcibus reddat, tria pariter adesse
videntur, ars, manus et corda: et tamen
unus sonus auditur; ars dictat, manus
tangit, resonat corda. Tria
pariter operantur; sed sola
corda personat quod auditur: nec ars
nec manus sonum reddunt, sed ea cum
corda pariter operantur. Sic nec Pater
nec Spiritus sanctus susceperunt
carnem; et tamen cum Filio pariter
operantur. Sonum sola corda excutit;
carnem solus Christus suscepit.
Operatio in tribus constat: sed
quomodo ad solam pertinet chordam
soni redditio, sic pertinet ad solum
Christum carnis humanae susceptio.

Auctor incertus (Augustinus
Hipponensis?), *Sermones de diversis*,
245, 2 (PL 39, col.2197).